

Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» (далее Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является местное отделение общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» совместно с отделом образования администрации Архаринского района.

2. Цели и задачи

Цели Конкурса – пропаганда чтения среди детей, расширение читательского кругозора школьников, возрождение традиций семейного чтения, повышение уровня грамотности, поиск и поддержка талантливых детей, владеющих ораторским искусством.

Задачи Конкурса:

- повышение интереса к чтению детей и подростков;
- расширение читательского кругозора;
- возрождение традиций семейного чтения;
- повышение общественного интереса к библиотекам;
- повышение уровня грамотности населения.

3. Сроки и порядок регистрации

3.1. Обязательным условием для участия в Конкурсе является регистрация на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru.

3.2. Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и ответственные за проведение конкурса в школе.

3.3. Заявки подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. На муниципальный этап заявки подаются до 1 марта 2019 года (приложение № 1 к положению).

3.4. Для получения оперативной информации о ходе проведения Конкурса участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers.

3.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и представитель участника.

3.6. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

3.7. Регистрация на Конкурс осуществляется до **25 января 2019 года**.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся 5-11 классов образовательных организаций общего и дополнительного образования.

5. Организация и проведение Конкурса

5.1. Непосредственное проведение муниципального этапа Конкурса осуществляет муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества (далее - МБУ ДО «ЦДТ»).

5.2. Муниципальный этап Конкурса:

5.2.1. В муниципальном этапе Конкурса принимают участие победители школьного этапа (**не более 3 участников**).

5.2.2. Ответственным за проведение муниципального этапа Конкурса выступает методист МБУ ДО «ЦДТ».

5.2.3. Списки мест проведения муниципальных этапов Конкурса по каждому региону размещаются членами Оргкомитета на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru не позднее 20 января 2019 года.

5.2.4. Отчёт о проведении муниципального этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) будет размещён на сайте МБУ ДО «ЦДТ», а также на сайте www.youngreaders.ru не позднее **20 марта 2019 года**.

5.2.5. Победителями муниципального этапа Конкурса считаются не более 5 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов.

5.3. Для участия в региональном этапе Конкурса направляется 1 победитель муниципального этапа.

5.4. Конкурс проводится для всех желающих из числа обучающихся 5-11-х классов без предварительного отбора. Отказ от участия в Конкурсе, а также принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускаются.

5.5. В ходе конкурсных состязаний могут использоваться отрывки из любых произведений российских или зарубежных авторов (не входящие в школьную программу по литературе).

5.6. Продолжительность выступления каждого участника - от 2 до 5 минут.

5.7. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией.

5.8. Участник не имеет права использовать запись голоса.

5.9. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.10. Участник Конкурса имеет право выступать на школьных, муниципальных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и менять произведение.

5.11. Заявку на участие в муниципальном этапе Конкурса, за подписью руководителя подает координатор школьного этапа Конкурса в соответствии с прилагаемой формой (Приложение к положению №1) **до 1 марта 2019 года**

по адресу: п. Архара, ул. Партизанская, д.3. Справки по телефону: 8(41648)21419, Ткачук О.П.

6. Оценка выступлений на Конкурсе

Выступление участников оценивается по следующим критериям:

6.1. Выбор текста произведения.

6.1.1. Произведение из списка часто исполняемых оценивается в **7 баллов**.

(Приложении 2).

6.1.2. В случае, если прочтение произведений из списка часто исполняемых произведений глубоко и эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется от **0 до 3 баллов**.

6.1.3. Произведение НЕ из списка часто исполняемых:

В случае, если произведение не входит в список, представленный в Приложении к положению № 2, то оно оценивается в **10 баллов**.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **10 баллов**.

По данному критерию есть условия, при которых из поставленной оценки баллы могут быть вычтены:

1. Сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный - **минус 7 баллов**;

2. Выбор отрывка, не понятный вне контекста - **минус 7 баллов**;

3. Произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику – **минус 10 баллов**;

4. Произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником – **минус 5 баллов**.

6.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

6.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов**.

6.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

6.3. Грамотная речь - оценивается от **0 до 5 баллов**. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

6.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз - оценивается от **0 до 5 баллов**. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов**.

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение к положению №3).

7. Награждение победителей Конкурса

7.1. Победители муниципального этапа награждаются дипломами I, II, III степени отдела образования администрации Архаринского района.

7.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство размещено на сайте www.youngreaders.ru).

8.3. Победителями муниципального этапа Конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломами «Победитель муниципального этапа Всероссийского Конкурса юных чтецов «Живая классика».

Состав
организационного комитета муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

1. В.Н. Малых, методист ИМЦ отдела образования;
2. Е. В. Бударина, директор МБУ ДО «Центр детского творчества»;
3. О.П. Ткачук, методист МБУ ДО «Центр детского творчества»;
4. В. С. Федорченко, учитель русского языка и литературы МОБУ «СОШ № 172».

**Заявка на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика»**

Образовательная
организация _____

_____.

Адрес образовательной
организации: _____

_____.

Руководитель
участников: _____.

Контактные данные руководителя участников (телефон,
email): _____

_____.

Данные участников:

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Дата рождения	Класс, объединение	Контактный телефон	Автор. Название произведения.

Руководитель ОУ

подпись

Список литературы

Список часто исполняемых произведений

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 7 баллов.

Зарубежная литература

Г. Х. Андерсен

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

А. Линдгрэн «Пеппи - длинный чулок»

О. Генри «Дары волхвов»

Русская литература:

Ч. Айтматов «Материнское поле», «Плаха»

С. Алексиевич «Цинковые мальчики»

Б. Васильев «А зори здесь тихие»

Б. Ганаго «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

Н. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

И. Гончаров «Обломов»

М. Горький «Старуха Изергиль»

Г. Горин «Ёжик»

А. Грин «Алые паруса»

Ф. Достоевский «Преступление и наказание»

В. Драгунский «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

М. Дружинина «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

Б. Екимов «Говори, мама, говори»

В. Железников «Чучело», «В старом танке»

В. Закруткин «Матерь Человеческая»

М. Зощенко «Аристократка», «Жених», «Калоша»

Н. Карамзин «Бедная Лиза»

М. Лермонтов «Герой нашего времени»

Н. Тэффи «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»

Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»

В. Осеева «Динка», «Бабка»

А. Островский «Гроза», «Бесприданница»

Т. Петросян «Записка»

И. Пивоварова «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»

С. Писахов «Как купчиха постничала», «Громка мода»

Е. Пономаренко «Леночка»

В. Постников «Жених из 3 Б»

А. Приставкин «Фотография»

А. Пушкин «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»

Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»

Л. Толстой «Война и мир»

И. Тургенев «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»

Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»

Л. Чарская «Записки маленькой гимназистки»

А. Чехов «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толстый и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»

М. Шолохов «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

Ю. Яковлев «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»