

Положение
о муниципальном конкурсе творчества педагогов
«Вдохновение»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок и условия проведения муниципального конкурса творчества педагогов «Вдохновение» (далее – Конкурс).

«Вдохновение» – это творческие работы педагогов дополнительного образования, учителей - предметников, входящих в районное методическое объединение учителей предметов эстетического цикла, выполненные во внеурочное время (работы-хобби, сделанные для души, семьи, друзей).

Идея организации и формы проведения Конкурса принадлежит районному методическому объединению учителей предметов эстетического цикла.

Организаторами Конкурса являются отдел образования администрации Архаринского района, районное методическое объединение учителей предметов эстетического цикла.

2. Цели и задачи

Конкурс проводится с целью поддержки развития творчества педагогов методического объединения учителей предметов эстетического цикла Архаринского района.

Основные задачи Конкурса:

- привлечь внимание к творческим педагогам;
- развить творческие способности педагогов;
- выявить новые таланты;
- популяризировать различные техники изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются учителя технологии, изобразительного искусства, педагоги дополнительного образования муниципальных образовательных организаций района.

4. Порядок проведения Конкурса.

4.1. I этап – заочный – с 03 декабря по 19 декабря 2018 года.

Срок подачи заявок – до 10 декабря 2018 г. (по форме согласно приложению № 1). Заявки принимаются по электронному адресу: hazova1965@mail.ru или otdelobraz_arh_imch@mail.ru

II этап – очный.

20.12.2018 г. - защита работ.

Один конкурсант может представить одну работу. Конкурсные работы должны быть выполнены индивидуально.

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.2.1. Художественное творчество.

На Конкурс принимаются изображения рисунков, выполненных в любой технике (карандаш, гуашь, акварель, пастель, масляные и акриловые краски и др.). Размер не ограничивается. Художественные работы должны быть оформлены в рамку.

Критерии оценки:

- мастерство в технике исполнения;
- композиция и цветовое решение;
- индивидуально-выразительное решение (оригинальность замысла);
- соответствие образа и темы;
- необычный подход: использование нестандартных техник, приемов и приспособлений;
- эстетичность изделия.

4.2.2. Декоративно-прикладное искусство.

Работы выполняются в разных техниках: бумагопластика, папье-маше, мягкая игрушка, оригами, резьба, выпиливание, скульптура и т. д. Разрешается использовать различные материалы (бумага, дерево, гипс, ткань, металлические изделия и др.), для декорирования бисер, пайетки, бусины, природные материалы и др. Работа должна быть представлена в натуральном виде, размер не ограничивается. Изделия промышленного производства с доработкой не принимаются.

Критерии оценки:

- актуальность и глубина раскрытия темы;
- художественное оформление (дизайн);
- оригинальность работы;
- творческий подход.

4.3. Каждая работа должна сопровождаться этикеткой, выполненной на белой бумаге, заполненной по образцу (приложение № 2). Обязательно наличие заполненной анкеты – заявки (приложение № 1). Записи производятся без сокращений, печатным текстом с заполнением каждого пункта. Работы, не отвечающие данным требованиям и представленные позднее указанного срока, не принимаются.

4.5. Защита работы (представление) в течение 3 - 4 минут, соблюдение регламента.

В представлении конкурсант сообщает название работы и технику исполнения. Остальное содержание выступления по желанию конкурсанта. Приветствуется креатив и нетрадиционный подход.

После завершения очного этапа Конкурса работа возвращается автору.

7. Руководство Конкурсом

Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет является главным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Конкурса. Оргкомитет определяет критерии оценки творческих работ, формирует состав жюри, назначает председателя жюри. Жюри оценивает конкурсную работу, публичную защиту по вышеперечисленным критериям и определяет победителей и призёров.

8. Подведение итогов Конкурса.

По каждой номинации Конкурса определяется победитель и призеры, которые награждаются дипломами отдела образования администрации Архаринского района. Остальные участники получают сертификаты участников.

Количество призовых мест по номинациям Конкурса определяется решением жюри. Жюри имеет право не присуждать призовые места.

Состав оргкомитета
муниципального конкурса творчества педагогов
«Вдохновение»

1. Руднева Е. А., заведующий ИМЦ отдела образования;
2. Малых В.Н., методист ИМЦ отдела образования;
3. Гирман Н. В., методист ИМЦ отдела образования;
4. Хазова И.В., руководитель РМО учителей предметов эстетического цикла, учитель технологии МОБУ «СОШ с. Новоспасск»;
5. Мишенина Н.А., учитель ИЗО МОБУ «СОШ № 1 им. А.П. Гайдара п. Архара».