

Положение о муниципальном конкурсе творческих проектов «Мир творчества»

1. Общие положения

Положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса творческих проектов «Мир творчества» по технологии и изобразительному искусству (далее - Конкурс).

Идея организации и формы проведения Конкурса принадлежит районному методическому объединению учителей технологии, ИЗО, музыки, мастеров производственного обучения, педагогов дополнительного образования.

Организаторами Конкурса являются отдел образования администрации Архаринского района, районное методическое объединение учителей технологии, ИЗО, музыки, мастеров производственного обучения, педагогов дополнительного образования.

Участниками Конкурса являются обучающиеся 5-8 классов муниципальных образовательных организаций района.

2. Цель и задачи

2.1. Цель Конкурса – выявление и популяризация опыта разработки учебных проектов прикладного характера в рамках школьного и внешкольного образования; совершенствование профессионального уровня учителей, использующих в своей педагогической деятельности проектные и исследовательские технологии; выявление одаренных, талантливых, ориентированных на творческую деятельность детей.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности через выполнение индивидуальных или групповых творческих проектов;
- развитие коммуникативных навыков учащихся, самостоятельности, инициативы, умения работать с информацией;
- воспитание профориентационной компетентности учащихся;
- выявление творчески работающих учителей технологии, ИЗО, педагогов дополнительного образования.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся двух возрастных категорий:

- I группа: 5 – 6 классы;

- II группа: 7 – 8 классы.

3.2. Участником Конкурса может быть индивидуальный заявитель или группа авторов (2 – 4 человека).

4. Условия организации и проведения Конкурса.

4.1. Конкурс проводится в II этапа.

I этап – заочный – с 22 января по 10 апреля 2018 года.

Срок подачи заявок – до 10 апреля 2018 г. (по форме согласно приложению 1). Заявки принимаются по электронному адресу: hazova1965@mail.ru или otdelobraz_arh_imch@mail.ru.

II этап – очный. (Дата очной защиты будет определена дополнительно).

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Изобразительное искусство» (живопись, графика, витраж и др.);
- «Декоративно-прикладное творчество» (батик, шитье, вязание, изделия из природного материала, авторская (сюжетная кукла), бисероплетение, тестопластика, изонить и др.);
- «Традиционные народные ремесла (резьба по дереву, роспись по дереву, берестоплетение, керамика, ткачество, вышивка, кружевоплетение, лоскутное шитье, народная кукла, лозоплетение).
- «Флористика» (букетные и скульптурные композиции, миниатюры из сухих растений и др.)
- «Дизайн» (бумажная пластика, квиллинг и др.).

4.3. Для участия в Конкурсе допускаются только готовые проекты (пояснительная записка и изделие).

5. Содержание и оформление творческого проекта.

5.1. Творческий проект представляется членам жюри в день публичной защиты и включает в себя пояснительную записку и готовое изделие (макет, панно, учебно-наглядное пособие и т.д.).

5.2. Пояснительная записка оформляется в соответствии с требованиями:

- титульный лист;
- оглавление;
- введение с целями, задачами;
- основная часть с теоретическим обоснованием и описанием технологической последовательности изготовления изделия;
- заключение;
- список использованных информационных источников в алфавитном порядке;
- приложения.

6. Критерии оценивания творческого проекта

6.1. Творческий проект должен соответствовать стандартным правилам оформления: актуальность темы, обоснование проблемы и формулировка темы проекта, сбор информации по теме, анализ прототипов, анализ возможных идей, оптимальных идей, выбор технологии изготовления

изделия, экономическая и экологическая оценка изделия, разработка конструкторской документации, качество графики, описание изготовления изделия, реклама изделия.

6.2. Конкурсные работы в номинации «Изобразительное искусство» оформляются в паспарту из бумаги. Размер готовых работ – формат А-4, А-3. Во избежание повреждения рисунки не следует сворачивать в рулоны или сгибать под формат упаковки.

На каждой работе необходимо указать (размер паспорта - 10 x 5 см; размер шрифта-14):

- Название работы (жирным шрифтом)
- Фамилия, имя автора
- Возраст
- ОУ, класс
- Фамилия, имя руководителя проекта

Пояснительная записка представляется в печатном варианте: объём – до 15 страниц, количество приложений не ограничивается, формат – А-4, шрифт – 14, интервал – 1,5.

6.3. Критерии оценивания устной защиты.

Учащиеся защищают проект публично. На защиту отводится до 10 минут. Члены жюри и участники конкурса имеют право задавать вопросы по теме проекта.

На Конкурс принимаются работы, соответствующие тематике, целям и задачам конкурса.

6.4. Критерии оценивания в номинациях:

• **«Декоративно-прикладное творчество», «Традиционные народные ремесла»:**

- творческий подход в выполнении работ;
- художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций;
- умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
- фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой;
- эстетический вид и оформление работы;
- применение новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов.

• **«Изобразительное искусство»:**

- мастерство исполнения;
- цветовое решение, колорит;
- композиция;
- выразительность, эмоциональность;
- оригинальность.

• **«Флористика» и «Дизайн»:**

- авторская идея и оригинальность замысла;
- эстетические качества работы: композиционное, цветовое решение;
- уровень мастерства выполнения конкурсных работ;

- творческие находки в исполнении.

7. Руководство Конкурсом

Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет является главным координирующим органом по подготовке, организации и проведению Конкурса. Оргкомитет определяет критерии оценки творческих проектов, формирует состав жюри, назначает председателя жюри. Жюри оценивает представленные материалы, публичную защиту по вышеперечисленным критериям и определяет победителей и призёров.

8. Подведение итогов.

8.1. Победители и призёры, определенные в каждой номинации, награждаются грамотами отдела образования.

8.2. Остальные участники получают сертификаты участников.

8.3. Педагоги, подготовившие победителей и призёров, награждаются благодарностями отдела образования администрации Архаринского района.

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном конкурсе творческих проектов
«Мир творчества»

_____ образовательное учреждение

№ п/п	Тема проекта	Номинация (по положению)	ФИО учащегося (полностью)	Класс ФИО руководителя (полностью)
----------	-----------------	-----------------------------	------------------------------	--

« ____ » _____ 20__ г.

(подпись руководителя ОУ)

Состав оргкомитета
муниципального конкурса творческих проектов «Мир творчества»

1. Малых В. Н., методист ИМЦ отдела образования;
2. Хазова И. В., руководитель РМО учителей технологии, ИЗО, музыки, мастеров производственного обучения, педагогов дополнительного образования, учитель технологии МОБУ «СОШ с. Новоспасск»;
3. Карась Е.Ю., учитель технологии МОБУ «СОШ с. Иннокентьевка»;
4. Саранская Л. В., педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦДТ»;
5. Мишенина Н.А., учитель ИЗО МОБУ «СОШ № 1 им. А. П. Гайдара» п. Архара».